

扬州大学

2024 年硕士研究生招生考试初试试题（A 卷）

科目代码 **642** 科目名称 **音乐史论**

满分 **150**

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在**答题纸**上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、名词解释（任选 8 题，每题 6 分，共 48 分）

1. 八音
2. 变文
3. 工尺谱
4. 沈心工
5. 秧歌剧
6. 上海国立音专
7. 弥撒
8. 牧歌
9. 平均律
10. 启蒙运动
11. 正歌剧
12. 新古典主义

二、简答题（任选 5 题，每题 10 分，共 50 分）

1. 简要分析唐代大曲《霓裳羽衣曲》。
2. 简述四大声腔的艺术特征。
3. 简述舒伯特艺术歌曲创作的特点。
4. 简述何谓“无调性音乐”。
5. 简述经文歌的起源和一般特点。
6. 简述蒙特威尔第牧歌创作的影响。
7. 简述刘天华在二胡音乐创作方面的贡献。
8. 简述黎锦晖在儿童歌舞剧方面的创作成果。

三、论述题（任选 2 题，每题 26 分，共 52 分）

1. 论述《乐记》的音乐思想。
2. 论述元代杂剧与南戏的异同。
3. 论述学堂乐歌的内容及曲调来源。
4. 论述亨德尔在歌剧创作中的贡献。